

課題研究「SAI」

『「問い」を立て、深めよう』第1回

皆さんが夏休みにまとめた興味・関心のある事象やテーマを使って、本日と来週10月2日（水）の授業を行います。興味をもった内容について、明らかにしたい疑問が何であるか整理して、「問い」を立てることを練習します。問いの立て方については「課題研究メソッド」を「問い」へと深めていくことを練習します。皆さんがそれぞれ興味を持った内容や皆さん自身の疑問の焦点が何かを明確することを目的に取り組んで下さい。

1 評価の観点

授業を通して身に付ける能力・態度		A（使える）	B（できる）	C（わかる）
		目指すべきレベル	概ね満足なレベル	クリアすべきレベル
⑨革新性・発想力	学びを社会問題などと結び付け、新しいアイデアを発案する力	様々な視点から斬新な発想を組み立て、新たな解決策を考え出すことができる。	新しい視点に立った発想を探究の新たな突破口として生かすことができる。	新しい視点、斬新な発想を、探究の過程で意識できている。
⑩社会貢献・国際性	社会・世界とのつながりに対して視野を広げ、学びを継続する姿勢	社会と世界の発展を見据え、学習内容の生かし方を明確にイメージできている。	社会と世界とのつながりから学習内容をどのように生かせるかを理解している。	学習内容が社会や世界とどのようにつながっているかを意識している。

2 興味・関心から「問い」を立ててみよう

・メソッド p.44～45 を参考に、夏課題でまとめた興味・関心をもったことに対して、下表にある7種類の“問い”を立ててみよう。自分が興味・関心をもったことをこれから研究すると仮定して立ててみよう。

問いの種類

通番	「問い」の種類	「問い」の例
①	言葉の意味や定義を問う「問い」	・〇〇の意味は？ 〇〇の定義は？
②	原因を問う「問い」	・なぜ〇〇は生じているのか？
③	信ぴょう性を問う「問い」	・〇〇は本当に生じているのか？
④	比較を行う「問い」	・過去にくらべて、〇〇はどのように変化しているのか？ ・〇〇はどの程度進んでいるのか？ ・他国ではどれくらい〇〇が進んでいるのか？ ・ほかの物質や異なる条件ではどのようなになるのか？
⑤	先行研究・事例を問う「問い」	・〇〇に対して、どのような取り組み、研究が行われてきたのか？
⑥	影響を問う「問い」	・〇〇によって、どのようなことが起こるのか？
⑦	方法や関連性を問う「問い」	・〇〇と△△にはどのような関連があるのか？ ・どのようにして〇〇を行う（〇〇は行われている）のか？

Point！ 情報の信頼性（確実性）

「問い」を立てたり、「問い」の答えを調べる際に書籍やインターネット等を活用して、様々な情報を集めます（「情報の集め方」についてはメソッド p.160～163 を参照）。



①信頼性の高い情報源を活用する

高 公的機関や企業の出版物・HP、大学の論文 etc



低 Wikipedia、Web 掲示板、個人のブログや SNS

★簡単に編集できてしまう情報源は活用しない

②複数の情報源で確認する

・同じデータや根拠に基づいていても、解釈や立場によって記載が異なる場合があります

・「検索上位」≠「信頼性が高い」

★同じ内容を複数の書籍や HP 等で確認する

- 7 種類すべての「問い」を書けなくてもよいので、まずは可能な限り多くの「問い」を立てよう。

興味・関心をもったこと（夏課題の「3 興味・関心の整理・焦点化」から転記）	
①	
②	
興味・関心をもったことに関して、立てた「問い」 （上記で①②の両方を書いた人は、文の先頭に①・②をつけ、どちらの問いかわかるようにしておこう）	
①	言葉の意味や定義を問う「問い」
②	原因を問う「問い」
③	信ぴょう性を問う「問い」
④	比較を行う「問い」
⑤	先行研究・事例を問う「問い」
⑥	影響を問う「問い」
⑦	方法や関連性を問う「問い」

- 3 「問い」を共有しよう** ・ **2** で立てた問いをそれぞれ共有しよう。

- 自分が興味を持った内容と、内容に対してどのような問いを立てたのか説明できるようにしておこう。
- お互いで「問い」を出し合おう。尋ねられた「問い」を記録しておくこと。

4 「問い」を発展させよう

- ・ 2と3でまとめた内容からクエスチョンマッピングを行ってみよう。

クエスチョンマッピングの描き方(メソッド p.46～47 参照)

1. 真ん中に「興味・関心をもったこと」を書く
2. 1.に対する「問い」を周りに書き、○で囲む
3. インターネットや書籍などの文献から 2.の答えを調べる(メソッド p.160～163 「情報の集め方」参照)
4. 3.で見つけた答えを書き、□で囲む
5. 各□に番号(丸番号)を付け、答えの根拠となった「参考文献」を右表に記載する
6. 4.の答えに対して、新たに「問い」を立てる作業(3.～6.)をくり返し、答えが見つからない「問い」が立てるまで続ける

※新たな「問い」が立たなければ⇒別の種類の「問い」を発展させる【2.からやり直し】

⇒別の「興味・関心をもったこと」から始める【新しいプリントへ】

問いの例

1組～4組 テーマ L「豊田市の公式 Instagram の効果的な運用方法について」

テーマ S「教室における音の響き方についての研究」

●7種類すべての「問い」を書けなくてもよいので、まずは可能な限り「問い」を立てましょう。

興味・関心をもったことに関して、立てた「問い」	
①	言葉の意味や定義を問う「問い」 L 「効果的な運用」とは S 「響き方」とは具体的にどのような音の伝わり方を指すのか
②	原因を問う「問い」
③	信ぴょう性を問う「問い」 L Instagram の効果的な運用が必要とされているのか S 教室の音の響き方に違いが本当に存在するのか
④	比較を行う「問い」 L 他の地域に比べて、豊田市の公式 Instagram は効果的に運用されていないのか。 S 一般的な家庭の受居に比べると、音の響き方に違いはあるのだろうか。
⑤	先行研究・事例を問う「問い」 L 地方自治体において Instagram の運用に関する研究がされているのか S 教室の大きさに関して
⑥	影響を問う「問い」 L 公式 Instagram の影響が大きいと、具体的な影響がどのように豊田市に及ぶのだろうか。 S 音の響き方が違うとどのような問題が起こりうるのだろうか
⑦	方法や関連性を問う「問い」 L 豊田市は公式 Instagram をどのような方針で運用しているのか S 音の響き方を調べるにはどのような実験を行えばよいのか。

問いの例

5組～8組 テーマ L 「ディズニープリンセスから見る女性像の変化について」

 テーマ S 「界面活性剤が植物の生長に与える影響について」

●7 種類すべての「問い」を書けなくてもよいので、まずは可能な限り「問い」を立てましょう。

興味・関心をもったことに関して、立てた「問い」	
①	言葉の意味や定義を問う「問い」 L 「女性像」とは何か。 S 「界面活性剤」とはどのような物質か
②	原因を問う「問い」
③	信ぴょう性を問う「問い」 L 作品によってディズニープリンセスに違いはあるのか。 S 界面活性剤（洗剤）は植物に限らず、生物にとって悪影響を及ぼす物質なのか
④	比較を行う「問い」 L 同時代に日本のアニメ・漫画が描くプリンセスの女性像と違いはあるのか S 界面活性剤の濃度によって違いはあるのか
⑤	先行研究・事例を問う「問い」 L 時代の変遷と「女性像」の変化についての研究はどこまで進んでいるのか S 界面活性剤が体に与える悪影響はどこまでわかっているのだろうか。
⑥	影響を問う「問い」 L ディズニープリンセスやディズニーの登場人物は見る側にどのような影響を与えているのだろうか S 現在、我々が使う界面活性剤（洗剤）はヒトや他の生物に悪影響を及ぼしているのだろうか
⑦	方法や関連性を問う「問い」 L 変化の度合いをどのように測定することができるのだろうか。 S 界面活性剤の濃度の値をどのように設定して実験を行えばよいのか。